**Galerie La Ferronnerie**

 Brigitte Négrier

40, rue de la Folie-Méricourt

F-75011 Paris +33 (0)1 78 01 13 13

[www.galerielaferronnerie.fr](http://www.galerielaferronnerie.fr/)

mardi à vendredi : 14h-19h, samedi : 13h-19h

Membre du Comité Professionnel des Galeries d’Art

Marie-Amélie Porcher

*Bienvenue chez Yvette et Paulette* **®**

vernissage le mardi 3 juin de 18h à 21h30

exposition du 3 juin au 28 juin 2014

 

 *Footloose* n°9, 2014, encre sur papier, 24 x 30 cm *in love with Martin Parr,* 2012, encre sur papier

  

 *Mariage d’Auguste*, encre sur papier *Culturiste animalier*, sérigraphie

 Pour cette exposition, **Marie-Amélie Porcher**, par le truchement d’Yvette et Paulette nous révèlera sa vision des footballeurs, avec cette malice habituelle qu’elle affectionne, venant enrichir

ainsi un ensemble de ses créations également présentées, telles les ‘*Mariages’* ou bien les ‘*Culturistes animaliers’*, sans oublier les ‘*Chimères ordinaires*’, et quelques nouveautés…

Marie-Amélie Porcher nous parle d’**Yvette et Paulette**

***‘Yvette et paulette sont deux vieilles femmes, un peu folles, inscrites dans leur temps, qui s’en amusent, ou s’en agacent. Elles s’intéressent particulièrement au monde de l’art, à ses codes, son système et au quotidien, une imagerie populaire, une forme de terroir. De là est née la marque "yep" – Yvette et Paulette®, tout un ensemble de livres, d’estampes, d’objets, de bijoux qui du plastique made in China au doudou recouvert de perles offrent toujours un regard plein d’humour sur le monde qui nous entoure.***

***Il s’agit donc à la fois d’une marque, d’un label, d’une maison d’édition et d’un nom – je dirais plutôt pseudo – d’artiste.***

***Le démarrage de ce projet a eu lieu quand j’étudiais à l’école des Beaux Arts de Rennes. À l’époque mon thème de prédilection était les personnes âgées. Ce qui m’intéressait, et qui m’intéresse encore c’est la portée universelle de ce sujet..’ ‘... C’est alors que j’ai imaginé ces deux personnages, Yvette et Paulette, elles sont devenues le point d’appui de mon projet. Tout passe à travers elles. Aussi je ne dirais pas que j’ai affilié ma pratique aux prénoms de ces deux mamies, mais plutôt que ce sont ces deux personnages qui me permettent d’articuler tout le travail…’***

**A venir à la galerie**

03.07.14 > 27.07.14 *Leurs Nus*, Frédéric Coché, Richard Müller, Clémence Périgon,

Marie-Amélie Porcher, Marie Sochor, Jérôme Touron

et début septembre *‘La plus belle pour aller danser’*

avec Eva Bergera, Kaarina Kaikkonen…

**Hors les murs**

Fréderic Coché

19.05.14 > 28.06.14 exposition de groupe, galerie Deleuze-Rochetin, Uzès, France

23.05.14 > 28.09.14 (S)ITATIONS, *La Beauté devient avant-garde, une passion privée,*

Musée du Pays de Sarrebourg, France

2.07.14 > 15.08.14 *Trazas,* exposition de groupe, Museo del Carmen, Valencia, Espagne

Soizic Stokvis

17.05.14 > 19.07.14 group show, La Vigie, Nîmes

23.05.14 > 1.06.14 Je suis là, vous êtes ici. *toute une histoire!* Haubourdin , France

Dominique Dehais

14.06.14 > 15.07.14 group show, Je suis là, vous êtes ici. *toute une histoire!*

Commissaire Bernard Lallemand, Haubourdin-Lille, France

Laurent Fiévet

18.07.14 > 2.11.14, group show, *Esthétiques d'un monde désenchanté,* Abbaye Saint André,

Centre d’art contemporain, Meymac, France

Félix Pinquier

19.03.14 > 30.06.14, *Condensation II*, Le Forum, Maison Hermès
Commissariat : Gaël Charbeau, 5-4-1, Ginza, Chuo-ku, Tokyo, Japon

Richard Müller

4.04.14 > 31.05.14 photos dessins, avec Gilles Balmet, Bertrand Flachot, Immix galerie, Espace Jemmapes, Paris 19

Ien Lucas

24.04.14 > 22.06.14 *Beating around the bush Episode #2*: découverte de la collection du Musée, en dialogue avec des œuvres de Johan Creten, Pierre Huyghe, Ien Lucas… Bonnefanten Museum, Maastricht, Pays-Bas

Brigitte Négrier

***Galerie la Ferronnerie***

*40, rue de la Folie-Méricourt*

*F - 75011 Paris +33 (0)1 78 01 13 13*

*mardi à vendredi 14h-19h/samedi 13h-19h*

[*www.galerielaferronnerie.fr*](http://www.galerielaferronnerie.fr/)

*Membre du Comité des Galeries d'Art*